

Fasnacht z Wättischwil

- 16.02.18** **Einschellen der Fasnacht**
19.33 Uhr, im Dorf
- 16.02.18** **43. Schnitzelbankfest (Reprise)**
19.33 Uhr, Kulturhalle Glärnisch
- 17.02.18** **Uf de Gass**
13.55 Uhr, Schwanenplatz
Dorffasnacht
Im Dorf
Turnermaskenball
19.55 Uhr, Kulturhalle Glärnisch
- 18.02.18** **Frühschoppen**
11.11 Uhr, Kulturhalle Glärnisch
Grosser Umzug
13:55 Uhr, im Dorf
Guggenkonzert
15.33 Uhr, Konfetti Bar
Böögge-Tanz
15.33 Uhr, Kulturhalle Glärnisch
- 19.02.18** **Kinderumzug**
13.55 Uhr, im Dorf
Kinderball / Maskenprämierung / Mamikafi
15.33 Uhr, Kulturhalle Glärnisch
Abschlusskonzert der Guggen
22.44 Uhr, Haus zur Sonne



WEINBAR Rössli
Vinothek • Apéro • Bar

Eröffnung 3. März 2018

Wir freuen uns, Sie am Samstag, 3. März 2018, in der Weinbar Rössli zur Eröffnung zu begrüßen.

Dienstag bis Samstag durchgehend von 10.00 – 20.00 Uhr geöffnet.

Fasnacht Wättischwil

Fasnachtsbeiz mit Motto «Venedig».
Täglich geöffnet während der Fasnacht.

Fortsetzung von Seite 1
schliesslich bei den Wädi-Büezern. Acht Jungs mit unterschiedlichen Gesangsqualitäten sangen sich mit der hier bestens bekannten Melodie des Seebubenlieds in die Herzen der Zuschauer, schon bald animierte der eingängige Refrain «oh-hee, oh-hoo, oh-lüü oh-loo – die Büezer sind doo» zum Mitsingen. Auch bei ihnen war der Schiffsfünfliber Thema – sogar zweimal, «denn einmal reicht nicht». Die teure Instandsetzung des Seeuferweg-Abschnitts zwischen Wädenswil und Richterswil war ebenso Thema wie die verschwundenen Blumenrabatten. Musikalisch begeisterte die Guggenmusig Trubadix, die eine starke Vorstellung ablieferte. «Die Schöne und die Biester» sind das diesjährige Motto, und auch mit ihrem Re-

pertoire wussten sie zu gefallen. Insbesondere ihre Version von «Campari Soda» begeisterte.

Nach der Pause eröffneten die Wädi-Wüelmüüs den zweiten Teil des Abends. Auch sie trugen ihre mit spitzer Feder geschriebenen Sprüche gekonnt und mit Ukulele-Begleitung vor. Und auch bei Ihnen war – natürlich – der Schiffsfünfliber Thema, jedoch auch Prinz Harrys bevorstehende Heirat, und wie immer bei den Wüelmüüs – natürlich – das unselige Scherbenlogo der Stadt. Im Anschluss bewiesen einmal mehr die grossen Tambouren ihr Können und ihre Schlägerakrobatik, verbunden mit einer sehenswerten Performance. Die Luggebüesser schossen sich auf die NFG ein, besonders Umzugschef Mowgli kam nicht ungeschoren weg. Giuseppe aber,

Viel Volk an der

Die vor einigen Jahren neu lancierte Beizenfasnacht wird immer beliebter.

Musik-Kleininformationen aus der Nachbarschaft sowie die

Wüelmüüs, Knackis und Tambouren sind spannende Formationen, die von Beiz zu Beiz ziehen. Neu dabei – auch das unterstreicht die steigende Beliebtheit dieses Anlasses – sind



Vom Nöihüüsli und der Bye-bye-Bar ...

... direkt an die Beach-Party in der Schmiedstube!

